**Краткосрочный план урока по всемирной истории**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана: 5.2,12.А**  **Жизнь древних людей**  **Школа: КГУ «Благовещенская**  **общеобразовательная школа – ясли - сад»**  **Жамбылский район**  **Северо-Казахстанская область**  **ФИО учителя: Абрашкин Дмитрий Дмитриевич**  **Класс: 5** | |
| **Тема урока** | Почему стены пещеры Ласко были разрисованы древними людьми. |
| **Цели обучения** | 5212 Знать древние, религиозные,верования тотемизм,анимизм,фетишизм,магия. |
| **Цели урока** | Для всех: знать и понимать древние религиозные верования. Описать археологические памятники.  Для большинства: определять ключевые понятия: тотемизм, анимизм, магия, фетишизм. Обьяснять связь с религиозным мировозрением через археологические памятники первобытных людей.  Для некоторых: демонстрировать полученные знания в творческой форме. Указывают на причины появления художников в родовой общине, дают характеристику археологическим памятникам. |
| **Критерии успеха** | Знает о религиозных верованиях древних людей.  Объясняет мировоззрения древних людей через описания археологических памятников пещеры Ласко. |
| **Языковые цели** | Учащиеся смогут в речи использовать понятия: пещера,наскальные рисунки,тотемизм, анимизм, фетешизм, магия.  Навыки: умение работы в группах формирования языковой грамотности говорения, письма. |
| **Привитие ценностей** | Идеи «Мәңгілік ел»: стремление к историческому единству, воспитание казахстанского патриотизма.  Развитие коммуникативных навыков, творческое и критическое мышление, ответственность. Уважительного отношения к культуре, труду. |
| **Межпредметные связи** | История Казахстана – религиозные верования, география – работа с картой, изо – понятия картина, живопись. |
| **Предварительные знания** | Учащиеся знают о наскальной живописи древних из уроков изо. Знают о жизни древних людей из уроков истории Казахстана. |

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
|  | Психологический настрой:  **Приветствие “Здравствуйте!”** Учащиеся поочередно касаются одноименных пальцев рук своего соседа, начиная с больших пальцев и говорят:   1. желаю (соприкасаются большими пальцами); 2. успеха (указательными); 3. большого (средними); 4. во всём (безымянными); 5. и везде (мизинцами); 6. Здравствуйте! (прикосновение всей ладонью)   Актуализация опорных знаний прем( жокей и лошадь) Класс делиться на две группы (Вопрос ответ) .Найти пару?  Устная. (работа с учебником). Давайте посмотрим что такое анимизм, фетишизм, магия, тотемизм.  О чем говорят рисунки пещеры Ласко?   |  |  | | --- | --- | | Критерии оценивания | дескриптор | | Дают определения понятиям | 1.Находят в тексте и дают определение понятию фетишизм,  2. Находят в тексте и дают определение понятию анимизм,  3.Находят в тексте и дают определение понятию магия, 4.Находят в тексте и дают определение понятию тотемизм. | | Слайд №1  Слайд №2 |
| Середина урока  35 мин | ПСМ: Просмотр видеоролика для целеполагания.  Учитель: О чем пойдет речь на сегодняшнем уроке?  Формативное оценивание через устную обратную связь учителя.  Деление на группы с помощью приема «Конфеты»  Задание №1: прием работа с иллюстрацией «Рисунки пещеры Ласко» (Рис.1- 4)  Определите, о чем говорят рисунки пещеры Ласко?  [raspylenie](https://www.flickr.com/photos/53659226@N06/15040054979)[китайская лошадь](https://www.flickr.com/photos/53659226@N06/15203799436)    Рис.1 Рис.2  [0_739bf_5f91c2c5_XL](https://www.flickr.com/photos/53659226@N06/15040266237)    Рис.3  Рис.4  ***Таблица 1.***   |  |  | | --- | --- | | Критерии оценивания | Дескрипторы | | Описывает рисунки | 1.Выбирает изображение и описывает его. | | 2.Определяет периоды, к которым относятся предметы | | 3. Дает название рисункам |   (ФО) Взаимооценивание групп. Прием «Светофор» (Рис.5)  https://fs01.infourok.ru/images/doc/65/79813/640/img27.jpg  Рис.5  Физминутка  Прием «Исследовательский фартук»: (Рис.6)  Задание №2: Из текста учебника учащиеся собирают основные понятия, даты по теме «Рисунки пещеры Ласко», называют их значение, складывают в карманы фартука.  https://im0-tub-kz.yandex.net/i?id=152df84beb316d08a3e5129de10ab0b7&n=33&h=215&w=215  **ПОНЯТИЯ**  **ДАТЫ**  **ТЕМА**  Рис.6  ***Таблица 2.***   |  |  | | --- | --- | | Критерии оценивания | Дескрипторы | | Выбирает и дает значение понятий, хронологию | 1. Выбирает основные понятия | | 2. Выбирает основные даты | | 3. Дает значение понятий и дат |   Словесная оценка учителя  Прием «Письмо из древности» для индивидуальной работы  Задание №3: Изобразить рисунки и обьяснить их значение?  ***Таблица 3.***   |  |  | | --- | --- | | **Критерии оценивания** | **Дескрипторы** | | Изображает рисунки по теме и представляет рассказ | 1.Изображает рисунки | | 2. Составляет рассказ, используя понятия: фетишизм,анимизм,магия,  тотемизм. | | 3.Презентует свою работу |   (ФО) Взаимооценивание Взаимооценивание групп. Прием «Светофор» (Рис.5)  https://fs01.infourok.ru/images/doc/65/79813/640/img27.jpg  Рис.5  Прием «Реклама» для работы в группах:  Задание №4: Создайте туристическую карту 1гр «Пещера Ласко туристический рай», 2гр- «Пещера Ласко лучшее место на земле».  ***Таблица 4.***   |  |  | | --- | --- | | **Критерии оценивания** | **Дескрипторы** | | Демонстрирует особенности пещеры Ласка в творческой форме. | 1. Правильно использует терминологию | | 2. Правильно называет особенности пещеры | | 3. Демонстрирует работу в творческой форме |   Взаимооценивание групп: «Присуди баллы»  Группы по итогам работы присуждают друг друг баллы  Индивидуальная работа:  Задание №5: «Дайте определения»  ***Таблица 5.***   |  |  | | --- | --- | | 1.тотемизм | . | | 2.анимизм |  | | 3.магия |  | | 4.фетишизм |  |   Самооценивание: на интерактивной доске выводятся правильные ответы (Рис.6)  G:\урок2\оцени себя2.jpg  Рис.6 | Видеоролик  <http://e-history.kz/ru/scorm/course/51>  Слайд № 3  Физминутка  Проект учебника «Всемирная история5 класс»  Слайд № 4  Слайд № 5  Слайд №6  Слайд №7  Слайд №8 |
| Конец урока  3мин | Рефлексия – работа учащихся с «Лесенкой успеха» (Рис.7)  F:\Рефлексия\Лесенка успеха.jpg  Рис.7 | Слайд №9 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |
| В течении урока проходит дифференциация по заданиям, через выводы учащихся, группирование. Учитель оказывает поддержку менее способным ученикам; более способным учащимся даются дополнительные задания. | Знания учащихся оцениваются с помощью следующих заданий:  Работа с иллюстрацией «Пещера Ласко», «Исследовательский фартук», «Рисунки пещеры Ласко», «Туристическая карта», «Дайте определения».  На протяжении урока поддерживают детей похвалой, направляют их.  Формативное оценивание: Прием «Светофор», устная обратная связь, самооценивание, взаимооценивание групп, «Присуди баллы». | Физминутка, гимнастика для глаз после просмотра видео. |