**Краткосрочный план урока русской литературы в 6 классе.**

**Учитель: Коршак Маргарита Викторовна**

**ВКО. Глубоковский район. с. Быструха**

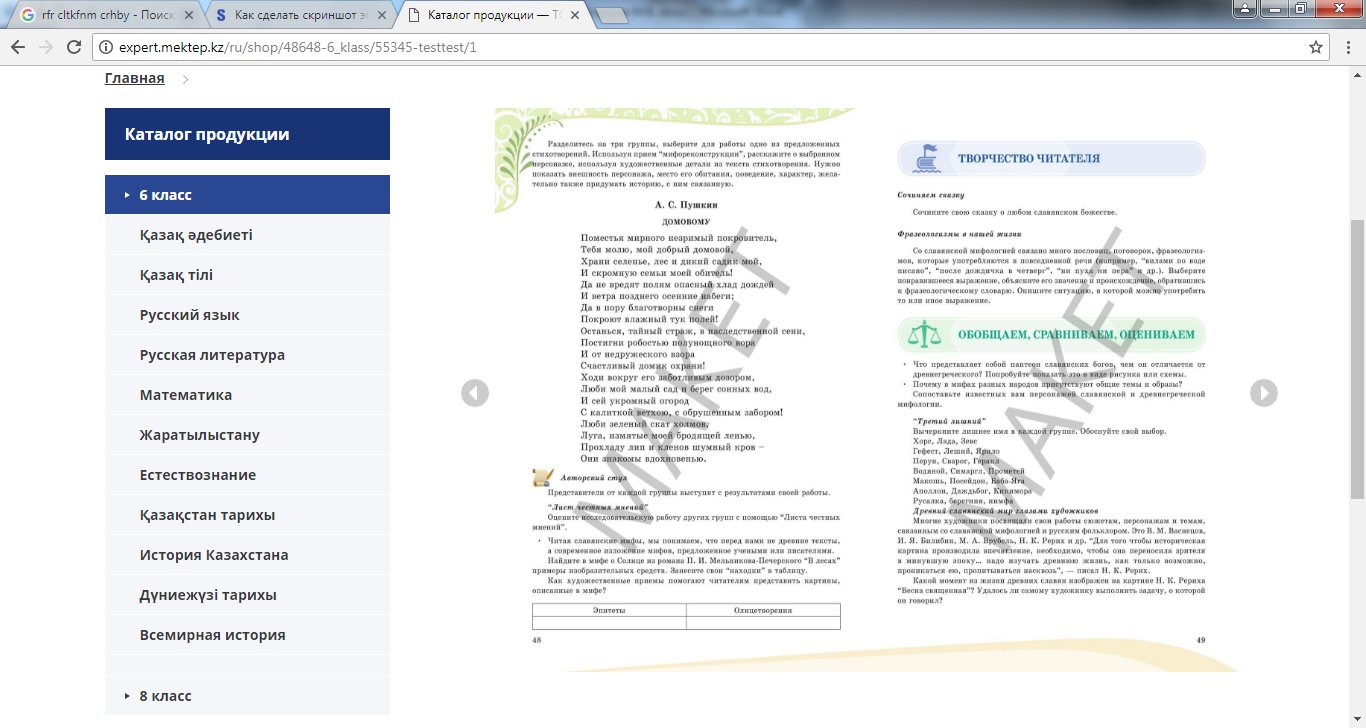
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 1:** «Мифы народов мира». | **Школа КГУ «Комплекс Быструшинская средняя школа-детский сад», Глубоковский район, ВКО.** | | |
| **Урок:** «Мифы о представителях низшей мифологии» |
| Дата | ФИО учителя: Коршак Маргарита Викторовна | | |
| **Класс 6** | **Кол-во присутствующих:** | **Кол-во отсутствующих:** | |
| **Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке:** | **6.1.1.1-** **понимать термины**: художественный мир, **миф**, **мифический герой**, **мифологический образ**, рассказ, повесть, пьеса-сказка, афиша, ремарка, портрет, пейзаж, метафора, олицетворение, риторические фигуры, антитеза, перифраз; эпос, лирика, драма как роды литературы.  **6.1.5.1-** пересказывать **(кратко**, подробно)содержание произведения небольшой **эпической** или драматической **формы,** выражая своё мнение о героях и событиях.  **6.2.5.1-** характеризовать героев, используя плани **цитаты из текста.** | | |
| **Цель урока** | **Все учащиеся смогут** понять значениетерминов миф, мифический герой и мифологический образ на основе мифологического словаря;  Пересказать и сравнить содержание текстов о домовом на основе диаграммы Венна с опорой на текст;  составить паспорт и синквейн для характеристики героев, используя цитаты из текста. | | |
| **Большинство учащихся смогут** понять значение терминов миф, мифический герой, мифологический образ, привести примеры из ранее изученных разделов и тем;  пересказать и сравнить содержание текстов, опираясь на диаграмму Венна, дать характеристику домовому;  составить паспорт и синквейн для характеристики героев, свободно используя цитаты из текста. | | |
| **Некоторые учащиеся смогут** понять значение терминов миф, мифический герой и мифологический образ, провести параллель между этими понятиями;  Пересказать и сравнить тексты, на основе диаграммы Венна выразить личное мнение по отношению к героям, дают оценку необходимости домовых;  составить паспорт и синквейн для характеристики героев, свободно используя цитаты из текста и дополнительные источники. | | |
| **Языковая цель** | **Ключевые слова и фразы**: мифический герой, низшая мифология. | | |
| **Полезные фразы для пересказа:** высшая и низшая мифология славян, представление, происхождение мира, сказание, культура, верование, язычество | | |
| **Вопросы для обсуждения:** Что вы знаете о домовом? С какой стихией связан домовой? как он выглядит? Какое место в доме он занимает? | | |
| **Письменные подсказки:** | | |
| **Предыдущее обучение:** | Содержание урока логически вытекает из знаний и навыков, полученных по темам «Мифы древней Греции», «Мифология славян». | | |
| **Привитие ценностей** | Привитие интереса к истории русского народа. | | |
| **Межпредметные связи** | История | | |
| **Ресурсы:** | 1. Учебник-проект Н.П. Локтионова, Г.В. Забинякова. Алматы «Мектеп», 2018.,(Приложение 2,3) 2. Список мифических героев (приложение 1), 3. Фрагмент мультфильма «Домовенок Кузя»(<https://www.youtube.com/watch?v=iO8Ncl3BAYk>), 4. Диаграмма Венна 5. Сигнальные карточки. 6. Листы взаимооценивания (Приложение 4, 5) | | |
| **ПЛАН УРОКА** | | | |
| **Планируемое время и этапы** | **Запланированная деятельность** | | **Ресурсы** |
| НАЧАЛО  7 мин.  **6.1.1.1** | I.   |  |  | | --- | --- | | Критерий | дескрипторы | | 1. Соотношение мифических героев низшего и высшего уровня | Обучающийся достигнет цели, если  - отметит мифических персонажей высокого и низкого уровня;  - аргументируют свой ответ. |   **Уровни мыслительной деятельности**: знание, применение.  **Формы организации познавательной деятельности**: индивидуальная, парная.  **Дифференциация**: по результату, по темпу, через диалог.  Задание:  Дайте определение понятиям миф и мифологический герой и мифологический образ. В случае затруднения, воспользуйтесь мифологическим словарем.  На листочке перечень славянских мифологических героев. Проставьте буквы В. и Н., в соответствии с уровнем, к которому они относятся (по стратегии «Да/нет»)  ФО: 1. Сигнальные карточки.  2. Устная обратная связь  Почему перечисленные образы мы разделяем на 2 группы? Каков принцип деления?  I.   |  |  | | --- | --- | | Критерий | дескрипторы | | 1. Работа с видео-фрагментом | Обучающийся достигнет цели, если  -Определит основную тему и мысль видео-фрагмента.  -Расскажет известную информацию о домовом.  - Выразит личное мнение о герое. |   **Уровни мыслительной деятельности**: знание, применение.  **Формы организации познавательной деятельности**: парная.  **Дифференциация**: по результату, через диалог.  Задание  Сейчас посмотрите фрагмент мультфильма и скажите, о каком представителе низшей мифологии пойдет речь дальше? В паре обсудите фрагмент, один рассказывает, что ему уже известно об этом персонаже, другой внимательно слушает и дополняет.  ФО: 1. Самооценивание по диалогу  2. Устная обратная связь | | Приложение 1. (Список мифических героев).  (<https://www>.  youtube.com/  watch?v=iO8Ncl3BAYk) |
| **СЕРЕДИНА(28мин)**  **6.1.5.1.**  **6.2.5.1**  **6.1.5.1**  **6.2.5.1**  **13 мин.**  **6.1.5.1**  **6.2.5.1**  **15 мин.** | I.   |  |  | | --- | --- | | Критерий | Дескрипторы | | 1. Краткий пересказ текстов. | Обучающиеся достигнут цели, если  -отобразят: внешний облик героя  Место обитания  Поведение героя  Отношение домочадцев к мифологическому герою и его отношение к ним. |   **Уровни мыслительной деятельности**: Понимание, применение, анализ, оценка  **Формы организации познавательной деятельности**: парная.  **Дифференциация**: по результату, по содержанию  Задание  Парная работа: прочитать тексты, используя диаграммы Вена, рассказать, что общего и в чем различие изображения домового в произведениях С.В. Максимова и А.С. Пушкина.  **Формативное оценивание**:  1. Образец ученика  2. техника «ХИМС»  3.Устная обратная связь  II.   |  |  | | --- | --- | | Критерий | Дескрипторы | | 1. Охарактеризовать героя. | Обучающиеся достигнут цели, если  - Дадут характеристику герою, используя цитаты из текста.  - Придерживаются заявленной форме – паспорт героя, синквейн. |   **Уровни мыслительной деятельности**:  Понимание, применение, анализ, синтез  **Формы организации познавательной деятельности**: групповая.  **Дифференциация:** по результату, по уровню поддержки  Задание  Обсудить в группе содержание текста, составить 1,2 группа – паспорт героя, 3,4 группа – синквейн (по алгоритму)  **Формативное оценивание**:   1. Образец ученика 2. Лист взаимооценивания групп. 3. Техника 3 «Д» 4. Устная обратная связь. | | Приложение 2 Стр. 44 (текст «Домовой-доможил» С.В. Максимов, стр. 48 А.С. Пушкин «Домовому»  Приложение 3.  Приложение 4.  Приложение 5. |
| **КОНЕЦ**  **4 мин.** | Стратегия «5 вопросов»   1. Какую цель сегодня мы ставили на уроке? 2. Достигли ли мы поставленной цели? 3. С каким мифическим героем познакомились? 4. Почему он относится к существам низшей мифологии? 5. В чем его своеобразие?   Итог урока. Техника 5 «Я». | |  |
| **Домашнее задание**  **1 мин.** | Дифференциация по выбору.  А) Найти информацию о другом существе низшей мифологии  В) Составить кластер о домовом или другом существе низшей мифологии  С) Написать миф о домовом или другом существе низшей мифологии. | | Комментарий домашнего задания. |

Приложение 1.

1. Перун
2. Кикимора
3. Ярило
4. Хорс
5. Лихо
6. Русалка
7. Сварог
8. Овиник
9. Леший
10. Гамаюн
11. Велес
12. Макошь
13. Водяной
14. Лада
15. Анчутка
16. Дворовой

Приложение 2.





Приложение 3

**Синквейн** – это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам:

1 строка – одно существительное, выражающее главную тему cинквейна.

2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.

3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы.

4 строка – фраза, несущая определенный смысл.

5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).

Приложение 4

Лист взаимооценивания групп

1 и 2 группа

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Дескрипторы |
| 1. Составление паспорта домового | Обучающиеся достигнут цели, если  - Дадут характеристику герою, используя цитаты и слова из текста;  - Составят характеристику героя, в соответствии с заявленной формой –паспорт домового: отобразят возраст, место проживания, характер и другие данные;  - Используют изобразительно-выразительные средства языка. |

Приложение 5

Лист взаимооценивания групп

3 и 4 группа

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Дескрипторы |
| 1. Составление синквейна к слову «Домовой» | Обучающиеся достигнут цели, если  - Дадут характеристику герою, используя слова из текста.  - Правильно составят синквейн.  - Используют изобразительно-выразительные средства языка. |