Майорова Вера Владимировна

Г. Алматы

КГУ ОШ №127

**Резервы качества обучения чтению**

В содержании обучения чтению одновременно должны развиваться все его виды: усвоение форм, видов и способов чтения; формирования понимания литературы как искусства слова; расширения круга чтения и слушания детских книг, связи чтения со всеми видами речевой деятельности.

Правильно организованный процесс чтения включает в себя труд и творчество чи-тателя; читая он активно реагирует на поступки героев, даёт им оценку, сопереживает, воссоздаёт их в своём воображении, участвуя в сотворчестве.

Чтение требует определённых знаний, умений и навыков для осуществления чита-тельской деятельности, обогащает его жизненный опыт. Таким образом, уже в самом про-цессе чтения заложены развивающие и воспитывающие функции, оно формирует отноше-ние ребёнка к жизни, к людям, его нравственно – эстетические идеалы, обогащает чувст-ва, речь, развивает творческое воображение.

Воспитательные и развивающие аспекты чтения проявляются не только в отборе со-держания, но и в понимании общей направленности и реализации его на уроке, отборе приёмов и методов, активизирующих действия учащихся, формирующих у них мотивы и способы учения, умения работы с материалом.

Выпускники начальной школы должны владеть изучающим чтением – осознанно, правильно и достаточно выразительно читать незнакомый текст целыми словами вслух (120 слов в минуту) и «про себя» (на 50 слов больше, чем при чтении вслух). Это мини-мальный уровень, без которого невозможно дальнейшее полноценное учение.

При чтении художественного произведения выпускник начальной должен обнару-жить понимание темы и содержания произведения, определить последовательность, при-чинность, смысл событий, авторское и своё отношение к героям, их поступкам, событиям, оценивать поступки героев и разбираться в мотивах их поведения, сопоставлять поступки героев, уметь подробно, кратко и выборочно прочитать и рассказать о прочитанном, вы-сказать своё суждение.

У ребёнка должно быть развито элементарное внимание к художественной форме про-изведения, чувство языка.

За счёт каких факторов может быть улучшено качество чтения младших школьников? Качество всех параметров чтения вслух (сознательность, правильность, выразительность) и молча (беглость, умение самостоятельно ориентироваться в структуре и содержании текста) может быть повышено не столько путём многократного перечитывания (хоть это и один из приёмов обучения), сколько за счёт овладения способами действия, а так же мо-тивация чтения и освоения круга тех умений, совокупность которых даёт качественный сдвиг в чтении.

Ученик не только должен знать, какими умениями и навыками он должен овладеть, но и знать те способы, которые он будет использовать. Необходимо научить ребёнка, как определить в тексте главную мысль, воссоздать прочитанное, установить последователь-ность изложения содержания.

Качество чтения улучшается так же за счёт развития чтения как одного из видов речевой деятельности во взаимосвязи с другими его видами.

Чтобы научить читать, нужно прежде всего научиться слушать чужое чтение, воспри-нимать и понимать содержание читаемого текста другими людьми. Поэтому, обучая чтению (технике чтения и пониманию), мы в то же время учим детей слушать чтение и использовать устную речь для переработки полученной информации, чтобы глубже осо-знать и использовать её. На уроках чтения формируются навыки и умения воспринимать письменную связную речь, поэтому речевое развитие является необходимым условием понимания текста. Многие речевые умения, также, как определение темы, основной мыс-ли научно-познавательного текста, составление плана, разного вида пересказа, интона-ционные умения, связанные с усвоением читаемого, также становятся объектом обучения на уроках чтения.

Навыки чтения и умения работать с текстом, учебной книгой формируются с учётом следующих положений:

- читательские умения рассматривались в единстве с речевыми умениями;

- умение читать и мыслить широко – как умение владеть техникой чтения, умения воспри-нимать (понимать) тексты и произведения разных жанров и детскую книгу;

- овладения читательскими умениями происходит на основе знания операций их состав-ляющих, способов действий, т. е. умений учебных.

В обучении чтению необходимо придавать большое значение систематическим упраж-нениям, потому что процесс обучения чтению может быть качественно улучшен благода-ря целенаправленному влиянию на него. При обучении чтению необходимо обеспечить: - - совершенствование процесса смысловой переработке текста;

- расширение фиксационного поля чтения;

- развитие предвосходящего восприятия текста и предотвращение регрессий, т.е. возвра-щение глаз к прочитанным словам;

- преодоление внешней активной вокализации при чтении молча;

- целеноправленное изменение ритма чтения и его темпа с целью развития гибкости чтения;

- развитие контроля и самоконтроля при чтении;

- развитие речевого аппарата при чтении вслух;

- развитие умения слушать своё и чужое чтение;

-формирование умения воспринимать тексты разных видов;

- формирование способов действий с текстом.

С помощью активных действий с текстом формируются и закрепляются конкретные читательские умения работы с текстом, а так же способы действия. В процессе этих практических действий включается мыслительная деятельность (сопоставления, выводы, отношения – логическое мышление, воссоздание образных картин – образное мышление), творческая изобразительная деятельность, эмоциональная сфера ребёнка.

Такая комплексная работа помогает значительно интенсифицировать процесс обучения чтению, повысить интерес к нему учащихся.