КГУ « Средняя общеобразовательная школа №20 Развивающего обучения» г. Семей.

**Тема:** Владимир Владимирович Маяковский

«Что такое хорошо и что такое плохо…».

 **Подготовила:** Куандыкова Светлана Жолдыбековна

 учитель начальных классов

 **Стаж:**25

 **Категория:** первая

 **Уровень:** 3

 **Преподаваемый предмет:** начальные классы

 **Разработка урока по литературному чтению 3 «А» класс**

 Куандыкова Светлана Жолдыбековна

 учитель начальных классов

 КГУ «Средняя общеобразовательная школа № 20 РО» г. Семей

|  |  |
| --- | --- |
|  **Тема:** **Дата: 19.02.2016** | Владимир Владимирович Маяковский«Что такое хорошо и что такое плохо…». |
| **Цель:**  |  предполагать, рассуждать, анализировать, делать выводы в процессе работы над художественным текстом, формировать самостоятельное мышление учащихся; активизировать их познавательную деятельность;  |
| **Задачи:**  | познакомить учащихся со стихотворением Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо…»;развивать умение активно воспринимать учебный материал: анализировать поступки героев, сформировать четкие представления о хороших и плохих поступках; формировать умение налаживать контакт с окружающими; воспитывать положительные черты характера: доброту, терпение, вежливость. |
| **Результаты обучения:** | - Выразительное чтение стихотворения с соблюдением словесного и логического ударения, правильные ответы учащихся на поставленные учителем вопросы, сформированные четкие представления о хороших и плохих поступках, слаженная и комфортная работа в группах |
| **Тип урока:** | Интегрированный урок комплекстного применения знаний( литературное чтение+ самопознание) |
| **Место урока в учебном курсе:** | Раздел «Золотая душа» (13 ч), урок-12 |
| **Методологическая база:** | Интеграция семи модулей Программы, учебник: Литературное чтение 3 кл., 2 часть Алматыкитап баспасы 2014К.Х.Жаданова , Е.Д.Бражникова, Этапность урока по КМ, приемы: Спектр ценностей, Письмо по кругу, Толстые, тонкие вопросы, опережающее задание, составление кластера, работа в группе( ответы каждого на свой вопрос, согласно своему номеру), Ярмарка идей, 2 звезды 1 пожелание для коллег, |
| **Материал для работы на уроке** | интерактивная доска, предметные картинки, таблички, материал для индивидуальной работы, индивидуальные тексты стихотворения, аудиозапись, презентации, стикеры, инвентарь для сценок, |
|  | **Ход урока** |
| этап 1 ( 5 минут )**Вызов** (пробуждение имеющихся знаний интереса к получению новой информации)время | **I. Организационный момент.** **Деление на группы** 1.проверка готовности к уроку:2.Круг радости.- Возьмите друг друга за руки и мысленно пожелайте друг другу быть внимательными, вдумчивыми и активными.II. Актуализация знаний учащихся: **Спектр ценностей.** Прочитайте, выберите ту пословицу, которая вам понравилась и близка по душевному состоянию. Пословицы разместить в 4 угла кабинета. Дети читают и выбирают свою пословицу, комментируют, почему выбрали именно ее.  1.[Одна голова хорошо, а две — еще лучше.](http://tolkru.com/pogovorka/page/one-head-is-good-two-even-better.php)2.Поступай по отношению к другим так, как бы ты хотел, чтобы поступили по отношению к тебе.3. Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех. 4.Не одежда красит человека, а его добрые дела.**3.Постановка темы и целей урока:**- Послушайте песню и скажите о чём эта песенка? (Исполняется песня «Если добрый ты») |
| 2 этап( 30 минут ) **Осмысление** содержания (получение новой информации)осмыслениявремя | **1. Введение в тему:** -Сегодня будем говорить о том, что такое хорошо и что такое плохо. В нашей жизни вокруг нас все время рядом ходят два существа «Хорошо» и «Плохо». -Подберите синонимы к словам «Хорошо» и «Плохо». **Слайд 1-2****2. Определение темы урока.** Владимир Владимирович Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо…».**3 слайд****3. Знакомство с новым писателем: 4 слайд** Владимир Владимирович Маяковский. Опережающее задание. Опрос учащихся.Родился в семье лесничего. Отец Маяковского происходил из дворянской семьи. В 1902 году **Маяковский** поступил в гимназию в Кутаиси. В 1906, после внезапной смерти отца, от заражения крови, семья Владимира Маяковского переехала в Москву. В Москве он поступил в IV класс 5-й классической гимназии (ныне московская школа № 91). В марте 1908 года был исключен из V класса за неуплату. Увлекшись идеями социал-демократии, вступил в 1908 в РСДРП и принимал участие в подпольной работе. **Маяковский** трижды арестовывался, но в конце концов, в 1910 был отпущен на поруки матери, как несовершеннолетний, после чего вышел из рядов коммунистической партии и, вопреки распространенному мнению, впоследствии в нее не вступал. В. Маяковского нельзя назвать детским поэтом. Все же большая часть его творчества затрагивала далеко не детские проблемы. Однако нельзя преуменьшать ту роль, которую он сыграл в создании отечественной детской литературы.  **4. Слово учителя об особенности стихотворений. 5 слайд**Одна из особенностей стиля Маяковского в том, что он писал стихи и сам читал их с эстрады. Стихи поэта легко декламировать. Они очень понятные и простые, как разговорная речь, только рифмованная. А его косая строчка просто задаёт интервалы, делит стих на ритмические отрезки. И ещё лучше всего стихи Маяковского читать вслух, с выражением даже для себя. А когда читаешь про себя, то все сливается в один комок и тогда действительно трудно что-то понять.Маяковский не признавал традиционные стихотворные размеры, с 1923года знаменитая «лесенка», которая стала «визитной карточкой» Маяковского. Лесенка помогала Маяковскому заставить читать его стихи с правильной интонацией, так как запятых иногда было недостаточно.**5) Знакомство со стихотворением (Презентация) с аудиозаписью.**Следите за чтением , если встретятся непонятные слова задавайте вопросы.**6. Словарная работа:** Драчун -а; м. Разг. Тот, кто любит драться (1 зн.), часто дерётся . Заядлый, отчаянный дЗагляденье- О ком-чем-н. очень хорошем, таком, что можно заглядеться, картинкаКроха - Маленький ребёнок. **7) Работа по содержанию:** работа в группах. **6 слайд****Жужжащее чтение стихотворения учащимися самостоятельно и** ответы на вопросы.(деление в группе на номера, каждый ученик отвечает на свой вопрос, согласно номеру, опираясь на помощь своей группы) **Проверка работ.** 1.Кто главные герои стихотворения?2.Почему в названии стихотворения стоит знак вопроса?3.Какие моральные качества человека автор считает хорошими?4.Как вам не хочется поступать и почему? 5.Что решил мальчик в конце стихотворения, как он будет поступать?***8. Вывод учителя:*** - В нашей жизни вокруг нас ходят два существа "Плохо" и "Хорошо". (вывешиваю человечков под такими названиями)- А сейчас мы вместе с вами попробуем разобраться, какие плохие поступки встречаются нам в жизни, а какие хорошие.**Работа в группах. Проиграть ситуации из жизни. Работа по критериям.** **Обсуждение**. Формативное оценивание. Покупка билетов, на понравившейся мини-спектакль.1.В поезд входят три юнната"Ух, народу сколько тут!Занимай места, ребята,А то бабушки займут!"- Как поступили ребята? (плохо)- В чём заключается их плохое поведение? (неуважение к старшим)2.Петя ловко ловит рыбу,Может ловко мастерить,Только "Здравствуй" и "Спасибо"Не умеет говорить.- ("НЕВЕЖЛИВОСТЬ")3.Коля ссорится с друзьями,Вход пускает кулаки.У задиры под глазамиНе проходят синяки.- ("ОБИЖАЕТ ДРУЗЕЙ"")4.Говорит лентяйке мать:- Убери свою кровать!- Я бы, мама, убрала,Только я ещё мала.- ("ЛЕНЬ" )**9.Составление кластера на доске к соответствующим человечкам.** Ребята выходят, берут табличку и прикрепляют на доску в нужное место.ХОРОШО ПЛОХО1.лень, неряшливость, бережливость, терпение, вежливость, 2.грубость, аккуратность, плаксивость, правдивость, невежливость,3.ложь, неуважение, скромность, выдержка, доброта, 4.дружелюбие , драчливость, добродушие, неаккуратность добропорядочность.**10. *Прием “Письмо по кругу” слайд 7***Прием “Письмо по кругу” предполагает групповую форму работы. У каждого ученика должен быть лист бумаги. Детям нужно не только поразмышлять на заданную тему, но и согласовывать свое мнение с членами группы. Каждый член группы записывает несколько предложений на заданную тему, затем передает свой листок соседу. Получив листок, сосед продолжает его размышления. Листочки двигаются до тех пор, пока к каждому не вернется листок, в котором были написаны его первые предложения.«Я за то, чтобы делать все только хорошее…» или «Я за то, чтобы делать только плохое…». Зачитывание писем. Оценивание стикерами |
| 3 этап ( 10 минут ) **Рефлексия** (осмысление, рождение нового знания) | Итог. Прочитайте последние 4 строчки стихотворения.Мальчик радостный пошелИ решила крохаБуду делать ХорошоИ не буду Плохо! **Слайд 8**Д/з: выучить наизусть 1-2 или 3-4 часть стихотворения, **-** Сделайте рисунок к понравившемуся отрывку стихотворения, **слайд 10**Итог: http://festival.1september.ru/articles/568773/img1.gif http://festival.1september.ru/articles/568773/img2.gif . Прикрепите смайлик к я доволен, нет**Слайд 9**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Урок**  | **Я на уроке**  | **Итог**  |
| 1. интересно  | 1. работал  | 1. понял материал  |
| 2. скучно  | 2. отдыхал  | 2. узнал больше, чем знал  |
| 3.безразлично  | 3.помогал другим  | 3.не понял  |

 |

**Список использованных источников:**

Литературное чтение 3 кл., 2 часть Алматыкитап баспасы 2014К.Х.Жаданова , Е.Д.Бражникова, песня «Если добрый ты..» авторы: сл. А. Хайт, муз. Б. Савельев, viki.rdf.ru – презентация (автор Автор: Новолодская Наталья), http://festival.1september.ru/