Сыздыкова Ботагоз Маратовна

 учитель начальных классов

 КГУ «Средняя школа №10»

 Акмолинская область

 г. Кокшетау

**Предмет:** Литературное чтение.

**Класс:** 4 «В»

**Тема:**К. Паустовский. Кот-ворюга.

**Тип урока:** Объяснение нового материала.

**Цели урока:**

1. Продолжить работу над формированием навыка сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, развитию речи. Познакомить детей с повадками, с поведением, особенностями характера кошки, выросшей на воле; Разбудить интерес, симпатию к этим удивительно разным по своему характеру животным.

2. Способствовать развитию критического мышления, умению анализировать, сравнивать, высказывать своё мнение, делать выводы.

3. Содействовать воспитанию бережного отношения к обитателям родной природы;

воспитывать чувства ответственности за всё живое на земле.

**Ресурсы:**мультимедийный проектор, флипчарт,видео физминутка, раздаточный материал (кубик, оценочные листы, листы А3, маркеры, стикеры, рисунки).

**Ход урока.**

**Этапы урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программный материал** | **Идеи модулей курса** |
| Тренинг | «Кувшин счастья»Ребята, поднимите руки верх, образно представьте, что вы держите над головой огромный кувшин, этот кувшин наполнен счастьем, добром, позитивом, хорошим настроением, а сейчас вылейте его на себя.Соберитесь с мыслями, настройтесь на хороший и плодотворный урок. | Атмосфера сотрудничества, мотивация. |
| Организационный момент | Сообщение темы, целей урока.- Сегодня на уроке мы продолжим знакомство с творчеством Константина Георгиевича Паустовского и познакомимся с произведением "Кот - ворюга" (на доске имя, отчество, фамилия автора полностью и название произведения).Вы, группы юных исследователей, на протяжении всего урока будете исследовать произведение Кот-ворюга.У вас на столах оценочные листы, не забывайте формативно оценивать свою работу и в конце урока поставите суммативную оценку. | ИКТОценивание |
| Выставка | Обратите внимание на выставку книг Константина Паустовского.С какими рассказами вы уже знакомы?В нашей библиотеке есть большая коллекция книг Константина Паустовского, вы можете познакомиться с ними. | ИКТ |
| Повторение | Давайте вспомним биографию К. Паустовского«Кубик». Вопросы на тему Биография К. Паустовского.**1. Где родился Константин Георгиевич Паустовский и с кем провёл своё детство?**- К. Паустовский родился в Москве. Годы детства провёл с бабушкой и дедушкой на Украине.**2. Почему судьба Константина Георгиевича Паустовского не была легкой и спокойной?**- Был военным корреспондентом газеты 9-ой армии “Защитник Родины”. Был награжден медалью “За отвагу”.**3. Какую светлую память о себе оставил Константин Георгиевич Паустовский?**- Такую светлую память о себе он оставил своими произведениями. В Москве и Одессе есть музеи Паустовского.**4. Почему он так часто менял профессии?****5. Какой была любимая тема писателя, и кто становился главными героями в них?**- Любимая тема писателя – тема природы. И часто главными героями в них становятся животные.**6. Какими были герои произведений К. Паустовского?**- Все герои произведений были – добрые, чуткие, отзывчивые люди, которые понимают и сердцем чувствуют природу. Его рассказы полны мягкого юмора, лиризма, теплоты. | Критическое мышлениеСтратегия «Кубик»ИКТ |
| Словарная работа | - Перед тем, как познакомимся с произведение, проведём словарную работу (наглядно на доске - учитель открывает слово, а дети читают его правильно и находят значение в учебнике).В тексте нам встретятся слова. Давайте научимся их правильно произносить и понимать.**Отчаяние**– состояние крайней безнадёжности, ощущение безвыходности.**Тесовая** (крыша) – сделанная из тонких деревянных досок хвойных пород.**Босяцкие** (выходки) – поступки невоспитанного человека.**Кукан** – веревка, на которую надевают пойманную рыбу.**Заросли** – частый кустарник, которым заросло какое-нибудь место.**Плотица**– небольшая пресноводная рыба плотва.**Лаз** – узкое отверстие, через которое можно пролезть.**Шиворот**– за ворот, за воротник.**Подпалины** - рыжеватое или  белёсое пятно на шерсти животного.**Бухало**– производить сильный и глухой звук.**Припадок** – внезапное и обычно повторяющееся острое проявление какой– нибудь болезни (Потеря сознания, судороги).Правильные ответы и изображения, появляются на экране после вариантов ответа учащихся. | ИКТ |
| Объяснение нового материала | Знакомство с рассказом Кот-ворюга.- Обратим внимание на название. Почему автор назвал так свое произведение?- О ком пойдет речь?- Как вы думаете, по названию он будет отличаться отдругих котов?- Почему он назвал кота – ворюга?- Главный герой рассказа Паустовского - кот.Подберите к слову “ворюга” синонимы. (Вор, воришка, жулик и т.д.)- Почему автор остановился на слове “ворюга”? (Хотел показать негативное отношение окружающих).Дерево предсказаний- Составьте кластер, каким вы представляете себе кота-ворюгу.- Сейчас вы послушаете произведение, после скажите, к какому литературному жанру оно относится и почему вы так решили.Чтение рассказа с остановками.**Чтение первой части.** – Как характеризует кота автор?– Какая сцена вызвала у вас улыбку?– Почему он воровал? - Как вы думаете, поймают ли кота?**Чтение второй части.** (До слов «Что же нам с ним делать?»)– Оправдались ли ваши прогнозы?– Каким предстал перед вами кот, когда его вытащили из-под дома?**Остановка во второй части.–** Как вы думаете, что сделают с котом?**Чтение второй части до конца.**– Оправдались ли ваши предположения?– Почему герои отказались наказывать кота, а просто решили дать ему поесть? (Вид кота вызвал чувства жалости, сострадания.) – Как вы думаете, есть ли надежда на то, что кот исправится?**Чтение третьей части.****-**Давайте вернёмся к нашему кластеру,оцените группу, которая, по вашему мнению, была близка к версии автора?(благородный, довольный, уверенный, весёлый, важный, ласковый, мирный, кот- хозяин, кот – защитник).- Какой момент является завязкой?(Кот украл со стола кусок ливерной колбасы.  Если бы Ворюга не украл эту колбасу, может быть его и не поймали. Но так как он её украл, то начали развиваться дальнейшие действия.) - Давайте определим кульминационный момент в рассказе. (Поимка кота)- В чём заключается развязка в этом произведении?(Кот начал совершать благородные поступки. Кота переименовали из Ворюги в Милиционера, чтобы показать необратимость происшедших перемен.)- К какому литературному жанру относится это произведение?- Почему? (рассказ).- Кто увидел и рассказал эту историю?(в ходе ответов дети приходят к выводу, что рассказчик и автор - одно лицо) | Критическое мышление Стратегия «Дерево предсказаний»ИКТКритическое мышление Стратегия «Кластер»Оценивание кластера |
| Работа по содержанию | **Работаем по исследованию текста.**Проведем работу по исследованию текста и дадим характеристику кота по данному описанию. (**на столах у групп карточка: внешний вид, действия и поступки, авторская оценка)**.**1 –я группа (жёлтых исследователей) внешний вид**:рыжий кот, разорвано ухо, отрублен кусок грязного хвоста, дикие глаза, тощий, огненно – рыжий с белыми подпалинами на животе.**Характеристика: (вывод)**Видно, что этот кот задира и забияка, постоянно участвует в драках, бродяжничает, у него нет дома. У нас он вызывает чувство жалости. Ведь это человек довёл его до такого состояния.**2 – я группа (зелёные исследователей) действия и поступки:**Обворовывал, ловко прятался, воровал всё: рыбу, мясо, сметану и хлеб; разрыл жестяную банку с червями, уронил колбасу, решился на «отчаянный поступок», украл кусок ливерной колбасы, грозно выл, противно выл, отчаянно упирался, вцепился зубами в рыбешку, вцепился мертвой хваткой.**Характеристика по описанию: (вывод)**Если бы не знали, что это о коте, мы бы по действиям (глаголы) сказали, что это делает хулиган- мальчишка,(олицетворение) т.е. на лицо явное очеловечивание. Нам кот понравился, он смел, решителен, самостоятелен. Иного выхода у него нет, ведь ему же надо как – то жить.**3 – я группа (розовые исследователей) авторская оценка:**Кот, потерявший всякую совесть, кот бродяга и бандит, «ворюга», грабёж средь бела дня, бандитские проделки, босяцкие выходки, кот – беспризорник.**Характеристика по описанию: (вывод)**Кот нагл, беспощаден, не останавливается ни перед чем. Мы осуждаем его, но в то же время ощущаем гордость за то, что он как – то ищет выход из своего «голодного положения».**4 – я группа (оранжевые исследователей) описание дома:**– Найдите описание пейзажа. Какую роль играет он в тексте? Почему К. Паустовский начал описывать дом? Какая связь между котом и домом?Дом был маленький. Стоял в заброшенном, глухом саду. К которому было тяжело добраться.**Что объединяет с котом-ворюгой: (вывод)**Дом такой же одинокий, никому не нужный, никто за ним не ухаживает, стоит сам по себе. | Исследование текста в группахСаморегуляцияИКТ |
| Картинная галерея | - Рассмотрите нашу "Картинную галерею" на доске. Здесь изображен кот в разные моменты. Посмотрите, в такой ли последовательности происходили события?- Надо навести порядок.Дети указывают на нарушение порядка расположения картинок.Далее следует индивидуальная работа. К доске вызывается ученик, который должен разместить иллюстрации в нужной последовательности. Дети зачитывают сюжеты из текста, относящиеся к данным иллюстрациям. Коллективная проверка правильности выполнения индивидуального задания. | ИКТКритическое мышление «Перепутанные логические цепи» |
|  | 1 и 2 группа.**Какие чувства испытывал кот, до того момента когда его поймали?**

|  |
| --- |
| **Отношение к коту тех людей, с которыми встретился?** |
|  |   |

- Почему он был таким?- Кто его мог довести до такого состояния?3 и 4 группа.**Какие чувства испытывал кот, после того момента когда его поймали?**

|  |
| --- |
| **Отношение к коту тех людей, с которыми встретился?** |
| Благородный поступок, дрожа от негодования, хозяин и сторож, терся головой о ноги |   |

- Почему он стал таким?- Кто ему помог, стать таким? | Критическое мышление |
| «Ромашка» | **Ромашка****Простые вопросы.**Какие изменения произошли в поведении кота и как его назвали ребята? Милиционер.**Уточняющие вопросы.**Почему именно милиционером назвали кота? (Кот был: благородный, довольный, уверенный, весёлый, важный, ласковый, мирный, кот- хозяин, кот – защитник).**Интерпретационные (объясняющие) вопросы.**Почему именно за котом шла охота?**Творческие вопросы.**Что было бы, если бы кота не поймали? Продолжал воровать?**Оценочные вопросы.**Хорошо ли, что мальчика отказались наказать кота? А что могло бы произойти, если его наказали? Изменился бы кот?**Практические вопросы.** Как бы ты поступил на месте кота? | Критическое мышление Стратегия «Ромашка»ИКТ |
| «Синквейн» | Составление «Синквейна»1. В первой строчке тема называется одним словом(обычно существительным).2. Вторая строчка - это описание темы вдвух словах(двумя прилагательными).3. Третья строка - это описание действия в рамках этой темы тремя словами*.*4. Четвертая строка - предложение из четырех слов*,*раскрывающее суть темы или отношение к ней.5. Последняя строка - это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.- Напишите синквейн.**1 и 2 группа**: Кот – в начале рассказа (до переломного момента).**3 и 4 группа**: Кот – в конце рассказа (после переломного момента). | Критическое мышление Стратегия «Синквейн»ИКТ |
| Перекрестная дискуссия | Толстые и тонкие вопросы.Учащиеся по одному читают  отрывок. Затем те, кто слушал рассказ, задают вопросы по данному отрывку. Опираясь на текст, прочитавшие отвечают на вопросы. | Критическое мышление Стратегия «Толстые и тонкие вопросы»ИКТ |
| Рефлексия. (Осознание) | Каждый ученик пишет фразу на стикерах:«Сегодня на уроке …»Было интересно…                было трудно…я понял, что…                    я почувствовал…мне захотелось…                 я научился…урок дал мне для жизни…  я смог… | Критическое мышлениеИКТ |
| Итог урока | «Корзина мыслей»- Какая проблема поставлена в рассказе?- В рассказе поставлена проблема - борьбы добра и зла.- Зло можно остановить только добром.- Добро не только останавливает зло, но и порождает ответное добро (кот стал совершать благородные поступки, тем самым благодарить хозяев). В рассказе показана  действенная сила добра. Продолжить фразы:-Быть добрым- это значит…-Быть добрым легко…..-Быть добрым тяжело…. | Критическое мышление «Корзина мыслей»ИКТ |
| Оценки | Выставление оценок в оценочных листах. | Оценивание |
| Домашнее задание | -Написать письмо 1 группа – коту-ворюге,2 группа – ребятам из рассказа, 3 группа – автору,4 группа – всем людям.-Какой совет вы бы хотели им дать? |  |