Сыздыкова Ботагоз Маратовна

учитель начальных классов

КГУ «Средняя школа №10»

Акмолинская область

г. Кокшетау

**Предмет:** Литературное чтение.

**Класс:** 4 «В»

**Тема:**К. Паустовский. Кот-ворюга.

**Тип урока:** Объяснение нового материала.

**Цели урока:**

1. Продолжить работу над формированием навыка сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, развитию речи. Познакомить детей с повадками, с поведением, особенностями характера кошки, выросшей на воле; Разбудить интерес, симпатию к этим удивительно разным по своему характеру животным.

2. Способствовать развитию критического мышления, умению анализировать, сравнивать, высказывать своё мнение, делать выводы.

3. Содействовать воспитанию бережного отношения к обитателям родной природы;

воспитывать чувства ответственности за всё живое на земле.

**Ресурсы:**мультимедийный проектор, флипчарт,видео физминутка, раздаточный материал (кубик, оценочные листы, листы А3, маркеры, стикеры, рисунки).

**Ход урока.**

**Этапы урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программный материал** | **Идеи модулей курса** |
| Тренинг | «Кувшин счастья»  Ребята, поднимите руки верх, образно представьте, что вы держите над головой огромный кувшин, этот кувшин наполнен счастьем, добром, позитивом, хорошим настроением, а сейчас вылейте его на себя.  Соберитесь с мыслями, настройтесь на хороший и плодотворный урок. | Атмосфера сотрудничества, мотивация. |
| Организационный момент | Сообщение темы, целей урока.  - Сегодня на уроке мы продолжим знакомство с творчеством Константина Георгиевича Паустовского и познакомимся с произведением "Кот - ворюга" (на доске имя, отчество, фамилия автора полностью и название произведения).  Вы, группы юных исследователей, на протяжении всего урока будете исследовать произведение Кот-ворюга.  У вас на столах оценочные листы, не забывайте формативно оценивать свою работу и в конце урока поставите суммативную оценку. | ИКТ  Оценивание |
| Выставка | Обратите внимание на выставку книг Константина Паустовского.  С какими рассказами вы уже знакомы?  В нашей библиотеке есть большая коллекция книг Константина Паустовского, вы можете познакомиться с ними. | ИКТ |
| Повторение | Давайте вспомним биографию К. Паустовского  «Кубик». Вопросы на тему Биография К. Паустовского.  **1. Где родился Константин Георгиевич Паустовский и с кем провёл своё детство?**  - К. Паустовский родился в Москве. Годы детства провёл с бабушкой и дедушкой на Украине.  **2. Почему судьба Константина Георгиевича Паустовского не была легкой и спокойной?**  - Был военным корреспондентом газеты 9-ой армии “Защитник Родины”. Был награжден медалью “За отвагу”.  **3. Какую светлую память о себе оставил Константин Георгиевич Паустовский?**  - Такую светлую память о себе он оставил своими произведениями. В Москве и Одессе есть музеи Паустовского.  **4. Почему он так часто менял профессии?**  **5. Какой была любимая тема писателя, и кто становился главными героями в них?**  - Любимая тема писателя – тема природы. И часто главными героями в них становятся животные.  **6. Какими были герои произведений К. Паустовского?**  - Все герои произведений были – добрые, чуткие, отзывчивые люди, которые понимают и сердцем чувствуют природу. Его рассказы полны мягкого юмора, лиризма, теплоты. | Критическое мышление  Стратегия «Кубик»  ИКТ |
| Словарная работа | - Перед тем, как познакомимся с произведение, проведём словарную работу (наглядно на доске - учитель открывает слово, а дети читают его правильно и находят значение в учебнике).  В тексте нам встретятся слова. Давайте научимся их правильно произносить и понимать.  **Отчаяние**– состояние крайней безнадёжности, ощущение безвыходности.  **Тесовая** (крыша) – сделанная из тонких деревянных досок хвойных пород.  **Босяцкие** (выходки) – поступки невоспитанного человека.  **Кукан** – веревка, на которую надевают пойманную рыбу.  **Заросли** – частый кустарник, которым заросло какое-нибудь место.  **Плотица**– небольшая пресноводная рыба плотва.  **Лаз** – узкое отверстие, через которое можно пролезть.  **Шиворот**– за ворот, за воротник.  **Подпалины** - рыжеватое или  белёсое пятно на шерсти животного.  **Бухало**– производить сильный и глухой звук.  **Припадок** – внезапное и обычно повторяющееся острое проявление какой– нибудь болезни (Потеря сознания, судороги).  Правильные ответы и изображения, появляются на экране после вариантов ответа учащихся. | ИКТ |
| Объяснение нового материала | Знакомство с рассказом Кот-ворюга.  - Обратим внимание на название. Почему автор назвал так свое произведение?  - О ком пойдет речь?  - Как вы думаете, по названию он будет отличаться от  других котов?  - Почему он назвал кота – ворюга?  - Главный герой рассказа Паустовского - кот.  Подберите к слову “ворюга” синонимы. (Вор, воришка, жулик и т.д.)  - Почему автор остановился на слове “ворюга”? (Хотел показать негативное отношение окружающих).  Дерево предсказаний  - Составьте кластер, каким вы представляете себе кота-ворюгу.  - Сейчас вы послушаете произведение, после скажите, к какому литературному жанру оно относится и почему вы так решили.  Чтение рассказа с остановками.  **Чтение первой части.**  – Как характеризует кота автор? – Какая сцена вызвала у вас улыбку? – Почему он воровал? - Как вы думаете, поймают ли кота?  **Чтение второй части.** (До слов «Что же нам с ним делать?») – Оправдались ли ваши прогнозы? – Каким предстал перед вами кот, когда его вытащили из-под дома?  **Остановка во второй части. –** Как вы думаете, что сделают с котом?  **Чтение второй части до конца.** – Оправдались ли ваши предположения?  – Почему герои отказались наказывать кота, а просто решили дать ему поесть? (Вид кота вызвал чувства жалости, сострадания.) – Как вы думаете, есть ли надежда на то, что кот исправится?  **Чтение третьей части.**  **-**Давайте вернёмся к нашему кластеру,оцените группу, которая, по вашему мнению, была близка к версии автора?  (благородный, довольный, уверенный, весёлый, важный, ласковый, мирный, кот- хозяин, кот – защитник).  - Какой момент является завязкой?  (Кот украл со стола кусок ливерной колбасы.  Если бы Ворюга не украл эту колбасу, может быть его и не поймали. Но так как он её украл, то начали развиваться дальнейшие действия.)  - Давайте определим кульминационный момент в рассказе. (Поимка кота)  - В чём заключается развязка в этом произведении?  (Кот начал совершать благородные поступки. Кота переименовали из Ворюги в Милиционера, чтобы показать необратимость происшедших перемен.)  - К какому литературному жанру относится это произведение?  - Почему? (рассказ).  - Кто увидел и рассказал эту историю?  (в ходе ответов дети приходят к выводу, что рассказчик и автор - одно лицо) | Критическое мышление Стратегия «Дерево предсказаний»  ИКТ  Критическое мышление Стратегия «Кластер»  Оценивание кластера |
| Работа по содержанию | **Работаем по исследованию текста.**  Проведем работу по исследованию текста и дадим характеристику кота по данному описанию. (**на столах у групп карточка: внешний вид, действия и поступки, авторская оценка)**.  **1 –я группа (жёлтых исследователей) внешний вид**:  рыжий кот, разорвано ухо, отрублен кусок грязного хвоста, дикие глаза, тощий, огненно – рыжий с белыми подпалинами на животе.  **Характеристика: (вывод)**  Видно, что этот кот задира и забияка, постоянно участвует в драках, бродяжничает, у него нет дома. У нас он вызывает чувство жалости. Ведь это человек довёл его до такого состояния.  **2 – я группа (зелёные исследователей) действия и поступки:**  Обворовывал, ловко прятался, воровал всё: рыбу, мясо, сметану и хлеб; разрыл жестяную банку с червями, уронил колбасу, решился на «отчаянный поступок», украл кусок ливерной колбасы, грозно выл, противно выл, отчаянно упирался, вцепился зубами в рыбешку, вцепился мертвой хваткой.  **Характеристика по описанию: (вывод)**  Если бы не знали, что это о коте, мы бы по действиям (глаголы) сказали, что это делает хулиган- мальчишка,(олицетворение) т.е. на лицо явное очеловечивание. Нам кот понравился, он смел, решителен, самостоятелен. Иного выхода у него нет, ведь ему же надо как – то жить.  **3 – я группа (розовые исследователей) авторская оценка:**  Кот, потерявший всякую совесть, кот бродяга и бандит, «ворюга», грабёж средь бела дня, бандитские проделки, босяцкие выходки, кот – беспризорник.  **Характеристика по описанию: (вывод)**  Кот нагл, беспощаден, не останавливается ни перед чем. Мы осуждаем его, но в то же время ощущаем гордость за то, что он как – то ищет выход из своего «голодного положения».  **4 – я группа (оранжевые исследователей) описание дома:**  – Найдите описание пейзажа. Какую роль играет он в тексте? Почему К. Паустовский начал описывать дом? Какая связь между котом и домом?  Дом был маленький. Стоял в заброшенном, глухом саду. К которому было тяжело добраться.  **Что объединяет с котом-ворюгой: (вывод)**  Дом такой же одинокий, никому не нужный, никто за ним не ухаживает, стоит сам по себе. | Исследование текста в группах  Саморегуляция  ИКТ |
| Картинная галерея | - Рассмотрите нашу "Картинную галерею" на доске. Здесь изображен кот в разные моменты. Посмотрите, в такой ли последовательности происходили события?  - Надо навести порядок.  Дети указывают на нарушение порядка расположения картинок.  Далее следует индивидуальная работа. К доске вызывается ученик, который должен разместить иллюстрации в нужной последовательности. Дети зачитывают сюжеты из текста, относящиеся к данным иллюстрациям. Коллективная проверка правильности выполнения индивидуального задания. | ИКТ  Критическое мышление «Перепутанные логические цепи» |
|  | 1 и 2 группа.  **Какие чувства испытывал кот, до того момента когда его поймали?**   |  | | --- | | **Отношение к коту тех людей, с которыми встретился?** | |  |  |   - Почему он был таким?  - Кто его мог довести до такого состояния?  3 и 4 группа.  **Какие чувства испытывал кот, после того момента когда его поймали?**   |  | | --- | | **Отношение к коту тех людей, с которыми встретился?** | | Благородный поступок, дрожа от негодования, хозяин и сторож, терся головой о ноги |  |   - Почему он стал таким?  - Кто ему помог, стать таким? | Критическое мышление |
| «Ромашка» | **Ромашка**  **Простые вопросы.**Какие изменения произошли в поведении кота и как его назвали ребята? Милиционер.  **Уточняющие вопросы.**Почему именно милиционером назвали кота? (Кот был: благородный, довольный, уверенный, весёлый, важный, ласковый, мирный, кот- хозяин, кот – защитник).  **Интерпретационные (объясняющие) вопросы.**Почему именно за котом шла охота?  **Творческие вопросы.**Что было бы, если бы кота не поймали? Продолжал воровать?  **Оценочные вопросы.**Хорошо ли, что мальчика отказались наказать кота? А что могло бы произойти, если его наказали? Изменился бы кот?  **Практические вопросы.** Как бы ты поступил на месте кота? | Критическое мышление Стратегия «Ромашка»  ИКТ |
| «Синквейн» | Составление «Синквейна»  1. В первой строчке тема называется одним словом  (обычно существительным).  2. Вторая строчка - это описание темы вдвух словах  (двумя прилагательными).  3. Третья строка - это описание действия в рамках этой темы тремя словами*.*  4. Четвертая строка - предложение из четырех слов*,*раскрывающее суть темы или отношение к ней.  5. Последняя строка - это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.  - Напишите синквейн.  **1 и 2 группа**: Кот – в начале рассказа (до переломного момента). **3 и 4 группа**: Кот – в конце рассказа (после переломного момента). | Критическое мышление Стратегия «Синквейн»  ИКТ |
| Перекрестная дискуссия | Толстые и тонкие вопросы.  Учащиеся по одному читают  отрывок. Затем те, кто слушал рассказ, задают вопросы по данному отрывку. Опираясь на текст, прочитавшие отвечают на вопросы. | Критическое мышление Стратегия «Толстые и тонкие вопросы»  ИКТ |
| Рефлексия. (Осознание) | Каждый ученик пишет фразу на стикерах:  «Сегодня на уроке …»  Было интересно…  было трудно…  я понял, что…  я почувствовал…  мне захотелось…  я научился…  урок дал мне для жизни…  я смог… | Критическое мышление  ИКТ |
| Итог урока | «Корзина мыслей»  - Какая проблема поставлена в рассказе?  - В рассказе поставлена проблема - борьбы добра и зла.  - Зло можно остановить только добром.  - Добро не только останавливает зло, но и порождает ответное добро (кот стал совершать благородные поступки, тем самым благодарить хозяев). В рассказе показана  действенная сила добра.  Продолжить фразы:  -Быть добрым- это значит…  -Быть добрым легко…..  -Быть добрым тяжело…. | Критическое мышление «Корзина мыслей»  ИКТ |
| Оценки | Выставление оценок в оценочных листах. | Оценивание |
| Домашнее задание | -Написать письмо 1 группа – коту-ворюге,  2 группа – ребятам из рассказа, 3 группа – автору,  4 группа – всем людям.  -Какой совет вы бы хотели им дать? |  |