# Роль игры в создании предметно – развивающей среды на уроке индивидуального бесплатного обучения на дому.

# Чтобы детям в школе было интересно, чтобы они уходили из школы не усталыми, а бодрыми и веселыми, чтобы каждый день в школе дарил детям праздник, нужно помнить об игре на уроке.

# Детская игра – исторически возникшая ведущая деятельность – определяет развитие ребенка. Игровая деятельность влияет на развитие внимания, памяти, мышления, воображения, всех познавательных процессов.

# Особое внимание хотелось бы уделить детям, которые находятся на домашнем обучении.

Математика – один из наиболее трудных учебных предметов, увеличение умственной нагрузки на уроках заставляет задуматься над тем, как поддержать у учащихся интерес к изучаемому материалу, их активность на протяжении всего урока. Возникновение интереса к изучаемому материалу у учащихся зависит в большей степени от методики преподавания, от того, насколько умело будет построена учебная работа. Надо позаботиться о том, чтобы на уроках ученик работал активно и увлеченно, и использовать это как отправную точку для возникновения и развития любознательности, глубокого познавательного интереса.

# Немаловажная роль здесь отводится играм на уроках математики – современному и признанному методу обучения и воспитания, обладающему образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве. Включение дидактических игр и упражнений позволяет чаще менять виды деятельности на уроке, и это создает условия для повышения эмоционального отношения к содержанию учебного материала, обеспечивает его доступность и осознанность.

# В играх различные знания и новые сведения ученик получает свободно. В условиях игры дети сосредоточиваются лучше и запоминают больше, чем в условиях, когда им предлагают просто запомнить.

# Большое внимание игре уделял В.А. Сухомлинский, он отмечал: «Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

В дидактических играх ребенок наблюдает, сравнивает, сопоставляет, классифицирует предметы по тем или иным признакам, производит доступные ему анализ и синтез, делает обобщения. Практика показывает, что дидактические игры применяется на разных этапах усвоения знаний: на этапах объяснения нового материала, его закрепления, повторения, контроля. Использование дидактических игр оправдано только тогда, когда они тесно связаны с темой урока, органически сочетаются с учебным материалом, соответствующим дидактическим целям урока.

Приведу для примера несколько игр и занимательных заданий по математике.

Алгебра 8 класс, тема «квадратные уравнения»

 Цель: 8.2.2.1 знать определение квадратного уравнения; 8.2.2.2 различать виды квадратных уравнений;

Найдите соответствие: даны виды квадратных уравнений

|  |  |
| --- | --- |
| Полное квадратное уравнение $ax^{2}+bx+c=0$  | $$5x^{2}+15x=0$$$$3x^{2}+7x+2=0$$$$9x^{2}=0$$$$7x^{2}-63=0$$$$x^{2}+4x-2=0$$$$1x^{2}+3x-2=0$$$$6x^{2}+2x=0$$$$x^{2}=0$$$$-x^{2}+2x+1=0$$$$-8x^{2}+24x=0$$$$6x^{2}+7x-1=0$$ |
| Неполные квадратные уравнения$$ax^{2}+bx=0$$$$ax^{2}=0$$$$ax^{2}+с=0$$ |
| Приведенное квадратное уравнение $$x^{2}+px+q=0$$ |

Данное задание позволяет быстрее научится различать виды квадратных уравнений, его можно применять как на карточках, так и при помощи кт.

Алгебра 7 класс, тема «Преобразование выражений, содержащих степени»

Цель: 7.1.2.5 применять свойства степеней для упрощения алгебраических выражений;

Игра крестики нолики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Х$$4m^{2}$$ | 0$$4x^{2}y^{6}$$ | 0$$x^{18}$$ |
|  Х$$a^{6}$$ | Х$$2^{10}$$ | 0$$6^{-1}$$ |
| Х$$5^{-2}$$ | Х$$-27x^{6}y^{6}$$ | 0$$0.04a^{2}b^{10}$$ |

|  |  |
| --- | --- |
| $$(2m)^{2}$$$$(-2xy^{3})^{2}$$$$(x^{3})^{2}\*(-x^{3})^{4}$$$$(a^{3})^{2}$$$$2^{20}/2^{10}$$ | $$\frac{(6^{7})^{-2}}{6^{-13}}$$$$\frac{5^{-7}\*5^{-8}}{5^{-13}}$$$$(-3xy^{2}x)^{3}$$$$(-0.2ab^{5})^{2}$$ |

Данная игра способствует развитию логического мышления; укрепление памяти учащихся; развитие познавательной активности; укрепление интереса к математике.

Геометрия 8 класс, тема «Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, их свойства и признаки»

Цель: 8.1.1.3 знать определение параллелограмма

8.1.1.4 выводить и применять свойства параллелограмма;

8.1.1.5 выводить и применять признаки параллелограмма;

8.1.1.6 знать определения прямоугольника, ромба и квадрата, выводить их свойства и признаки;

Найди лишние, дана геометрическая фигура параллелограмм, к которой нужно найти свойства и признаки.

|  |  |
| --- | --- |
| свойства параллелограмма | **1.** Противоположные стороны  попарно равны**2.** Противоположные углы попарно равны**3.**Сумма смежных (соседних) углов равна 180 градусов**4.** Сумма всех углов равна 360°**5.** Диагонали пересекаются и точкой пересечения делятся пополам**6.** Точка пересечения диагоналей является центром симметрии параллелограмма**8.** Все стороны равны между собой **9.** Диагонали пересекаются под прямым углом.**10.**Диагонали являются биссектрисами его углов. **11.**Противоположные стороны равны и параллельны**12.** Все стороны равны и среди внутренних углов есть прямой угол.**13.** Диагонали равны, перпендикулярны и, пересекаясь, делятся пополам. |

На уроке ученик показывает свои знания теории по данной теме, то есть знание определений, свойств и признаков различных четырехугольников.

# Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности детей, она активизирует психические процессы, вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания. В ней дети охотно преодолевают значительные трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у учеников глубокое удовлетворение, создает радостное рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний.

# Скучные, монотонные, однообразные уроки убивают в ребенке стремление к познанию, отбивают всякое желание учиться. Уникальность игры в том, что именно игра и есть та деятельность, в процессе которой формируется человеческое воображение, без которого невозможно никакое проявление творческой личности.